CENTRE CULTUREL RÉGIONAL DELÉMONT



RAPPORT D'ACTIVITÉS 2018

Edition du 6 mai 2019 (Assemblée générale)

Presidence - Comite - Personnel:

La Présidence :

Olivier Tschopp depuis août 2001.

Le Comité:

- Claude Schluchter conseiller communal (Municipalité de Delémont)
- Francis Meyrat maire de Rossemaison (représentant des communes du district)
- Martial Schaller caissier (Develier)
- Fabrice Burrus (Delémont)
- Francis Charmillot (Delémont)
- Michel Frossard (Delémont)
- David Largo (Delémont)
- Daniel Rossel (Courcelon)
- Jean-Philippe Schaer (Delémont)
- Juvénal Nduwimfura (Delémont)

Les vérificateurs des comptes :

- Jean Froidevaux
- Olivier Jost

Les employés :

- Yves Noirjean, directeur, animateur
- Malika Bulloni, collaboratrice administrative
- Guillaume Lachat, responsable de l'accueil technique
- Pascal Jodry, technicien de spectacles
- Inès et Denis Jolidon, concierges
- Mirco Spiniello, stagiaire MPC Ecole de commerce (jusqu'en juillet)
- Noé Fabrizio, stagiaire MPC Ecole de commerce (depuis juillet)

En avant vers le Théâtre du Jura!

L'année 2018 du CCRD et de ses partenaires a permis au public de la région, voire d'outre-frontière, de découvrir et de s'essayer à une très vaste et belle palette d'activités ou d'événements culturels, allant de la musique (Magyd Cherfi, Les Violons Barbares, Jethro Tull's-Martin Barre, Danitsa, Lia, ...) au théâtre (Lionel Frésard, B. Rosset-F. Recrosio, Thierry Meury, ...) en passant par la danse (Philippe Saire, Eugénie Rebetez, Kaori Ito, ...) et les arts plastiques (Dexter Maurer, Sylvie Muller, Denis Tscheskiss,...). Elle a aussi permis à des milliers d'enfants de découvrir et de s'essayer à une large palette d'activités culturelles ou sportives dans le cadre des Cours extrascolaires et du Passeport-vacances.

Si on dresse un bilan de cette année, on ose prétendre que le CCRD a largement assuré sa mission multiple et que le public a répondu présent (11'200 spectateurs ou participants). Du point de vue des états financiers, l'année boucle avec un excédent de CHF 34'790.-. Le résultat négatif de 2016 n'est bientôt plus qu'un souvenir, à la fin 2018 la dette du CCRD a été ramenée à CHF 41'611.- Les charges et l'inadéquation des équipements du Forum Saint-Georges continuent cependant de peser lourdement sur le budget du Centre.

Au cours de cette année les discussions et les rencontres ont été nombreuses avec les parties concernées sur les destins - communs ou pas - du CCRD et du Théâtre du Jura. Ce dernier, dans lequel le CCRD est représenté au niveau du Conseil de fondation, n'est désormais plus une chimère. Le chantier a démarré et l'horizon 2021 se dessine de plus en plus concrètement. Il s'agit désormais pour les responsables du projet et les centres culturels du Jura (et au-delà) de trouver le bon attelage dans la coordination des activités culturelles et leur programmation. L'occasion pour le CCRD de se questionner et de redéfinir sa place dans ce nouveau paysage. Un défi stimulant qui va probablement amener le Centre à se rapprocher encore plus de son « terroir » régional et recentrer son activité sur ses fondamentaux, soit ce que ses statuts explicitement l'encouragent à le faire : (...) le CCRD dans sa région :

- A promeut et encourage l'animation culturelle sous toutes ses formes et dans tous les secteurs...
- favorise l'accès à la culture aux jeunes générations...
- **x** contribue à l'intégration d'habitants appartenant à diverses communautés ou groupes sociaux...
- & offre une information au public sur les propositions culturelles régionales...

De là pourra certainement naître une complémentarité viable et porteuse de sens avec le Théâtre du Jura. Le nouvel équilibre pourra ainsi tirer parti de l'expérience du CCRD, du professionnalisme de ses collaborateurs, ainsi que du savoir-faire et du réseau de certaines de ses commissions. Il suffit juste à chacun de traverser la rue...

Centre culturel régional de Delémont et environs Olivier Tschopp, Président



PASSEPORT-VACANCES

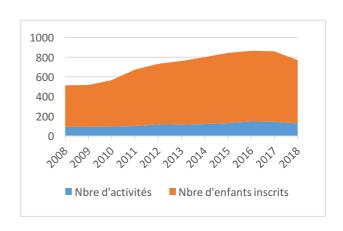
Le Passeport-vacances s'est déroulé du lundi 6 août au samedi 18 août 2018. Son prix est resté inchangé à Frs 40.- pour les membres du Centre culturel et Frs 50.- pour les non membres. 150 activités ont été proposées tant par des associations et des entreprises privées que des services publics ou de simples particuliers passionnés. Cela correspondait à 280 départs de courses et 4800 places disponibles

De nombreuses nouveautés en 2018: initiation à la photographie, découverte du nouveau Sikypark de Crémines, visite à l'usine Camille Bloch, initiations aux sciences naturelles (sciences dans un chapeau, batraciens, reptiles), peintures, activités natures multiples et ludiques (techniques de survies, Koh Lanta, Fort Boyard), danses orientales ou africaines,

Le passeport-vacances de Delémont est soutenu par toutes les communes du district de Delémont, par Pro Juventute, le Vagabond ainsi que par la Banque Cantonale du Jura.

Les enfants de Delémont représentaient 29 % des inscrits

Participants inscrit : 643
Activités maintenues : 128
Sessions organisées : 253
Inscriptions aux activités : 4055
Moyenne d'activités par enfants : 6
Accompagnants bénévoles : 352





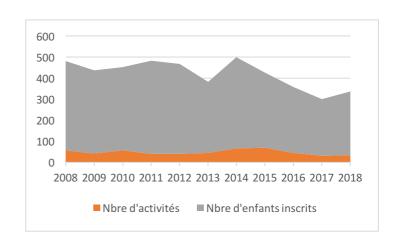
Cours extrascolaires 2017-2018

Les cours extra-scolaires sont organisés par le CCRD en collaboration avec les Communes depuis 1977. 40 ans donc d'un concept qui s'est beaucoup développé sous des formes professionnalisées parallèlement au développement de la société du souci de soi et du temps libre. Le challenge pour le CCRD est de proposer des activités attractives à des coûts réduits. Nous comptons pour cela sur le réseau d'associations locales pour qui les CES sont souvent une façon de proposer un essai aux enfants.

31% des enfants proviennent de la commune de Delémont.

Les cours extrascolaires bénéficient d'une participation financière des communes du district (**Frs. 20.- / enfant**) sur la base des listes d'élèves établies pour chacune d'entre elles.

Participants : 268
Activités proposées : 46
Activités organisées : 32
Moyenne par enfants : 1,3



Spectacle	Représentation du	représe	spectate urs présents	Spect.	Lieu
Programmation Cirque					
Labocirque	03.11.2018	1	118	120	Forum St-Georges
Cirque la Cie	21.09.2018	2	225	250	Forum St-Georges
Programmation Jeune public					
Wax	26.09.2018	1	55	100	Forum St-Georges
Petit bonhomme en papier carbone	03.10.2018	3	297	320	Forum St-Georges
Vas y / Mir	01.02.2018	2	240	220	Forum St-Georges
Hocus Pocus / Ph. Saire	22.02.2018	8	647	600	Forum St-Georges
Videodancegame	27.02.2018	6	240	220	Forum St-Georges
Programmation Midi Théâtre					
Menu 1 : Hiver à Sokcho	05.12.2018	3	180	150	Forum St-Georges
Midi 4 A TABLE ! Cie La bocca della Luna	16.01.2018	1	58	50	Forum St-Georges
Midi 5 Milkshake- Claquettes Production	20.02.2018	1	64	50	Forum St-Georges
Midi 6 24h de la vie d'un frigo- Cie Illusion Ephémère	07.03.2018	3	176	150	Forum St-Georges
Midi 7 L'affaire Dolma, ou la nouvelle enquête du prés	08.05.2018	1	50	50	Forum St-Georges
Programmation Théâtre / création					
Thierry Meury II reste encore un peu de place	26.10.2018	3	377	570	Forum St-Georges
Recrosio Rosset Les amis	17.11.2018	2	276	560	Forum St-Georges
Claude Inga Barbey Femme sauvée par un tableau	09.12.2018	2	124	120	MJAH
Nous les héros Lagarce par Sandoz	16.12.2018	1	78	120	Forum St-Georges
Frida Kahlo / M. Corbat	27.04.2018	1	149	100	Forum St-Georges
Maudits / Jérome Chapuis	18.05.2018	1	37	100	Forum St-Georges
TPR Elle est là de Nathalie Sarraute	09.03.2018	1	97	100	Forum St-Georges
Programmation Théâtre en appartement					
Spectacle en appartement 1 Table des matières	23.02.2018	3	37	90	3 appartements
Spectacle en appart 2 Brefs entretiens avec	20.04.2018	3	39	90	3 appartements
Théâtre en appart 3 Poésie de la patate	25.05.2018	3	43	90	3 appartements
TOTAL SPECTACLES		52	3607	4220	

COMMISSION SAT (THEATRE, DANSE ET CIRQUE)

3600 spectateurs pour 52 représentations (4300 spectateurs pour 56 représentations en intégrant les 2 spectacles Evidanse) : une année 2018 superlative ! Une année audacieuse avec 3 spectacles de danse pour enfants et 3 spectacles en appartements. Une année de traditions avec les Midi Théâtre et deux magnifiques créations jurassiennes « 24 heures de la vie d'un frigo » et « Hiver à Sokcho ». Une année également où nous renouons avec le TPR en accueillant deux de leur production : « Elle est là » de Nathalie Sarraute, et « Nous, les héros » de Jean-Luc Lagarce. Un festival enfin d'artistes jurassiens bourrés de talent : Diego Todeschini, Martine Corbat, Jérôme Chapuis, Thierry Meury, Baptiste Clerc, Eugénie Rebetez, Fanny Rossel, Ophélie Steinmann, Branch Worsham, Jacques Bouduban, Pitch Comment, Frank Semelet, Elisa Shua Dusapin.



COMMISSION ARTS DE LA SCENE : PROJETS THEATRE

Elle est là

Vendredi 9 mars - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont. Théâtre Populaire Romand

De Nathalie Sarraute. Mise en scène : Anne Bisang

D'une intrigue au minimalisme sec, le génie de Nathalie Sarraute fait une pièce physique, hautement jubilatoire ; un jeu d'échecs cocasse où chaque réplique devient action.

Frida Kahlo, autoportrait d'une femme

Vendredi 27 avril - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont. Compagnie L'Hydre Folle

Mise en scène Yvan Rihs et Martine Corbat ; avec Martine Corbat, Julien Israelian, Yangalie Kohlbrenner, Pierre Omer et Diego Todeschini.

Cet autoportrait d'une femme est un hommage. Spectacle haut en couleur emmené par le duo de comédiens Martine Corbat et Diego Todeschini, il allie onirisme et humour, poésie et engagement.

Maudits

D'après Crime et Châtiment de Dostoïevski

Vendredi 18 mai - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

Par la Cie Human Apologia Mise en scène : Jérôme Chapuis, Lara Khattabi ; Jeu : Jérôme Chapuis, Cyprien Colombo, Lara Khattabi et Lisa Veyrier.

La compagnie Human Apologia, fondée en 2016 à Lausanne, présente sa première création : 'Maudits'. Une pièce contemporaine inspirée du roman Crime et châtiment de Fiodor Dostoïevski.



Thierry Meury: « Il reste encore de la place»

26, 27 et 28 octobre 2018 – 20h30 et 16h00 – Forum St-Georges, Delémont 30 ans de mots, 30 ans de vacheries, 30 ans de plaisir Jeu Thierry MEURY, collaboration artistique Jean-Luc BARBEZAT, écriture Thierry MEURY Un titre choisi pour des raisons personnelles (que les spectateurs pourront découvrir « entre les lignes » de ce nouveau monologue) mais aussi et surtout pour les mille et une métaphores que cette expression, « Il reste encore un peu de place », peut suggérer.

Les Amis : Frédéric Recrosio & Brigitte Rosset

17 et 18 novembre 2018 – 20h30 et 16h00 – Forum St-Georges, Delémont Les amis. Ces gens qu'on voit plus d'une fois. Parce qu'on décide que c'était bien, qu'on se n'est pas tout dit, qu'on voudrait partager encore un peu. Le super, le nul, le reste.

Femme sauvée par un tableau

7, 8 ou 9 décembre 2018 – à définir –MJAH, Delémont

Jeu: Claude-Inga Barbey et Doris Ittig

Avec Femme sauvée par un tableau, Claude-Inga Barbey et Doris Ittig inventent une façon de faire du théâtre au milieu des oeuvres d'art. Créé lors de la Fête du théâtre au Musée d'art et d'histoire dans la salle Vallotton, leur spectacle s'invite aujourd'hui au Musée d'Art et d'Histoire de Delémont.

Nous, les héros

de Jean-Luc Lagarce d'après le journal de Franz Kafka 16 décembre 2018 – 16h00 – Forum St-Georges, Delémont

Coproduction Outil de la Ressemblance TPR

avec David Casada, Charlotte Dumartheray, Fanny Duret, Adrien Gygax, Joan Mompart, Anna Pieri, Raymond Pouchon, Thierry Romanens, Anne-Catherine Savoy, Christian Scheidt Une troupe de théâtre un peu cabossée dans une ville d'Europe. En toile de fond, une guerre sur le point d'éclater. La représentation vient de finir et s'est plutôt mal passée, comme d'habitude.



CONTE & COMPAGNIE

Dans ce festival transfrontalier, les arts de la parole côtoient d'autres disciplines artistiques et les formes contemporaines sont privilégiées. Depuis maintenant 10 ans, le Centre culturel régional de Delémont participe à ce festival initié par le territoire de Belfort, permettant ainsi aux compagnies et si possible aux publics de traverser la frontière proche.

CIRQUE LA CIE: "L'AVIS BIDON"

21 et 22 septembre 2018 – 20h30 – Forum St-Georges, Delémont

Durée: 50 min

Boris Fodella, Baptiste Clerc, Charlie Mach et Zackary Arnaud La technique est époustouflante, le sens de l'humour, l'approche décontractée et chantée des quatre comparses dynamise le spectacle. Version en salle

WAX

Mercredi 26 septembre – 15h00 - Forum St-Georges, Delémont

Spectacle tout public à partir de 3 ans / 40 minutes

Quelle est notre capacité à définir notre libre arbitre ? Comment notre identité s'étonne de ses propres contours au delà des canons sociaux ?

PETIT BONHOMME EN PAPIER CARBONE

Histoire noire et salissante. Québec.

Mercredi 3 octobre – 19h00 - Forum St-Georges, Delémont

Tout public 10 ans Scolaires 7^e-8^e H

Le texte se veut un écho à *Léon le nul*, coproduit en 2005 avec le Théâtre Bouches Décousues. Éthienne, frère de Léon, personnage central de ce nouveau récit, transporte une autre vision de la famille.



ÉVIDANSE

UNE SAISON DE DANSE JURASSIENNE (JU+JUBE+BIENNE)

Le Centre culturel a accueilli en janvier le spectacle « Bienvenue » d'Eugénie Rebetez. Magnifique succès avec près de 600 spectateurs pour 3 représentations publiques et 1 scolaire. Un second spectacle Evidanse a été accueilli cette année dans le cadre de la saison suivante, le fascinant « Robots » de la magnifique danseuse et chorégraphe japonaise Kaori Ito : « L'extraordinaire chorégraphe et danseuse japonaise Kaori Ito se livre dans un solo plein d'ironie sur nos parts d'humanité et d'artificialité. » RTS

EUGENIE REBETEZ: BIENVENUE

Jeudi 18 (scolaire), vendredi 19 et samedi 20 - 20h30, dimanche 21 janvier - 16h00 - Forum St-Georges, Delémont

Chorégraphie et performance : Eugénie Rebetez ; mise en scène : Martin Zimmermann L'artiste jurassienne cartonne dans toute la Suisse romande : « Exubérante, toute de tendresse et d'autodérision, elle émeut et fait rire aux larmes», «Quelque part entre la danse, la pantomime, le numéro de clown, le tour de magie, le beatboxing et le stand-up ».

Kaori Ito: Robot, l'amour éternel

Samedi 8 décembre à 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

Tout public. Durée: 50 min

Texte, mise en scène, chorégraphie et jeu : Kaori Ito

Se mettre dans la peau d'un robot qui a tout à apprendre des comportements humains pour s'animer et être vraiment vivant sur scène. Dans ce nouveau solo, Kaori Ito poursuit son exploration des contours de l'humanité à travers son ressenti et son vécu intime. Brillant !

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Une programmation de danse jeune public proposee en scolaires

Le Centre culturel collabore régulièrement avec les écoles du district pour les propositions de spectacles proposés en représentations scolaires.

Scolaires : 323 élèves pour videodancegame à raison de 40 élèves par représentations. 640 élèves pour Hocus Pocus de Philippe Saire. 253 élèves ont participé au spectacle atelier de la Cie Mir. Tout public : 71 spectateurs ont assisté à la représentation tout public de Videodancegame, 70 à celle d'Hocus Pocus, 108 à celle de Mir.

L'avis des enseignants

VAS-Y / MIR COMPAGNIE

Jeudi 1er février - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

Danse. Tout public dès 12 ans. Scolaires 7-8^e Harmos. 60 min.

Org: Danse! en collaboration avec le CCRD. Dans le cadre du Parcours Danse Delémont 17-18

Raphaël Lachat (7-8 e Harmos) : « Les avis étaient plutôt partagés parmi mes collègues. Quelques uns considéraient que nous avons assisté à un spectacle "au rabais" par rapport à la présentation "officielle" à St-Georges (...). Chez les élèves, l'impression était également mitigée. Distrayant mais sans plus. »

Hocus Pocus / Cie Philippe Saire (CH)

Mercredi 7 février - 19h00 - Forum St-Georges, Delémont

Tout public dès 7 ans. Scolaires 3e à 6^e Harmos - durée: 45 minutes

Laurence Weiss (5-6° Harmos): « génial, mes élèves ont adoré : magique, très bon retour des élèves. Deux autres collègues plus sur la réserve. Line Aubry (5°-6°) : certains collègues ont beaucoup aimé en tant qu'adultes, certains élèves ont adoré, d'autres ont détesté, peu d'avis tièdes. Certains élèves étaient gênés par la petitesse de l'espace de jeu, comme une télé. Laurence Weiss dresse le bilan en notant qu'on est là pour être bousculé, et que ce spectacle avait les moyens de cette ambition.

VIDEODANCEGAME

Mercredi 28 février – 15h00 - Forum St-Georges, Delémont

Tout public dès 4 ans, Scolaires 1ère et 2e Harmos - durée: 60 minutes

Véronique Friedli (1^{ère}-2^e) : « J'ai été enthousiasmée par cet atelier spectacle : fantastique et génial au sens ou les enfants participaient, même les enfants qui souvent avaient du mal à participer dans d'autres contextes. Intéressant que ce ne soit pas du théâtre par rapport à la langue : approche d'expression corporelle, thèmes guidés mais pas trop. Adéquation avec l'âge. »



MEDIATION CULTURELLE

LES ATELIERS DE PREPARATION AUX REPRESENTATIONS SCOLAIRES

14 ateliers ont été organisés en lien avec l'accueil du spectacle « Hocus Pocus » pour un total de 235 élèves. Financement en collaboration avec « Evidanse ! » et le soutien de ProJécole et Reso.

Line Aubry (5^e-6^e) : : « atelier super, mais sans grand lien avec le spectacle. Laurence Weiss (5-6^e Harmos): note que ceux qui ont suivi la médiation ont beaucoup mieux accueilli le spectacle que les autres. Véronique Friedli (1^{ère}-2^e) remarque d'une façon générale qu'il n'est pas forcément nécessaire de placer les actions de médiation avant le spectacle, cela peut parfois faire sens aussi après. »

LA LUCARNE

Proposition d'un projet d'ateliers de médiation culturelle. Dans le cadre du dernier appel à projets du Forum culture, a été imaginé un cycle d'ateliers autour de l'art et de l'histoire de l'art proposé au sein de plusieurs centres culturels du Jura et du Jura bernois. Le cycle de 6 ateliers a été proposé gratuitement par fOrum culture à une classe de Delémont.

Laurence Weiss, enseignante : « Les enfants ont adoré, tant les ateliers organisés par La Lucarne que les rencontres avec les artistes initiées par le Centre culturel. Regret qu'un atelier ait été annulé. Bémol de Laurence sur l'aspect didactique : les enfants ont fait plein de choses mais pas beaucoup d'histoire de l'art. Ils auraient pu en garder plus au niveau du contenu. Cela aurait pu faire l'objet d'une préparation en classe avec l'enseignante en amont. »



Midi, théâtre!

Midi, théâtre! est une association romande. Le but de l'association est d'ouvrir les lieux en journée, de proposer un rendez-vous théâtral convivial, de montrer la diversité et la richesse de la création suisse. Un succès unique à Delémont : chaque représentation est complète à hauteur de 60 spectateurs. 2 créations jurassiennes étaient proposées cette année avec le soutien des villes de Delémont et Porrentruy, du Canton du Jura et de la Loterie romande.

A TABLE!

Mardi 16 janvier - 12h15 – Forum St-Georges, Delémont Midi, théâtre ! 4/7 Cie La bocca della Luna

MILKSHAKE

Mardi 20 février - 12h15 – Forum St-Georges, Delémont Midi, théâtre ! 5/7 Claquettes Production

24H DE LA VIE D'UN FRIGO

Mercredi 7 et Jeudi 8 mars - 12h15 et mercredi 7 - 19h15 – Forum St-Georges, Delémont Midi, théâtre ! 6/7 Cie Illusion Ephémère. Une coproduction CCRD / CCDP. Conception et jeu : Fanny Rossel, Ophélie Steinmann, Branch Worsham, Jacques Bouduban.

L'AFFAIRE DOLMA, OU LA NOUVELLE ENQUETE DU PREFET MINGUS

Mardi 8 mai - 12h15 – Forum St-Georges, Delémont Midi. théâtre ! 7/7 Cie Tram 33

HIVER A SOKCHO - d'après le livre d'Elisa Shua Dusapin

Mercredi 5 et Jeudi 6 décembre - 12h15 – Forum St-Georges, Delémont Midi, théâtre ! 1/6 Fugu Blues Productions d'après le livre d'Elisa Shua Dusapin

Adaptation pour la scène : Elisa Shua Dusapin et Frank Semelet ; mise en scène : Frank Semelet, dessins, univers visuel et scénographie : Pitch Comment ; jeu : Isabelle Caillat, Pitch Comment, Frank Semelet

Comment. Une coproduction CCRD / CCDP.



FORUM CULTURE: SPECTACLES EN APPARTEMENT

Succès artistique indéniable pour le premier appel à projets « hors les murs », de la commission créatiOn du fOrum culture. Il s'agissait de demander à des artistes jurassiens d'imaginer des créations en appartements. Trois spectacles ont été retenus parmi les 25 projets reçus. Ils sont le reflet du dynamisme culturel régional : souvent multidisciplinaires, parfois risqués, toujours originaux.

Le Centre culturel de Delémont est impliqué doublement. Par la participation de son animateur à la commission de Création du Forum d'une part, par l'accueil des 3 spectacles en appartement d'autre part, chacun pour 3 représentations. L'occasion de proposer des rendez-vous à Vicques et Glovelier également.

Etait-ce le fait de devoir franchir la porte de l'appartement d'un inconnu, la crainte d'une trop grande implication (ici pas de quatrième mur) ou simplement une trop grande multiplication des lieux d'accueil ? Les spectacles n'ont de fait pas toujours trouvé leur public malgré des jauges restreintes.

Table des matières

Vendredi 23 et samedi 24 février - 19h00, dimanche 25 février - 18h00 Concept, composition et jeu: Julien Mégroz.

Durée: 60 minutes.

Brefs entretiens avec des hommes hideux

Vendredi 20 et samedi 21 avril - 19h00 et dimanche 22 avril - 18h00 Texte de David Foster Wallace ; mise en scène : Guillaumarc Froidevaux ; interprétation : Cédric Du Bois, Antoine Zivelonghi, Arnaud Huguenin.

Poésie de la Patate

Vendredi 25 mai et samedi 26 mai - 19h00, dimanche 27 mai - 18h00 Cie Tout Outre. Concept et jeu : Laurent Baier et Alexandra Gentile.



MUSIQUES D'ICI ET D'AILLEURS :

Le projet « Musiques d'Ici et d'Ailleurs » existe depuis une quinzaine d'année et constitue le noyau dur de la programmation du CCRD. Elle nous permet d'alterner des propositions d'artistes de la scène locale à des concerts tant de jazz-rock que de musiques du monde. L'accueil de Martin Barre du groupe Jethro Tull ainsi que de la chanteuse Anne Sylvestre ont été des moments forts de la saison. Le public a également beaucoup apprécié les groupes de musique du Monde « Violons barbares » et « Trio Lopez Chemirami »

Spectacle	Représentation du	Nbre de représen tations	Nbre de spectateurs présents	Spect. attendus	Lieu
Monsieur Lune : Un Renaud pour moi tout seul	mercredi, 24. janvier 2018	1	19	100	Forum St-Georges
Violons barbares	samedi, 3. février 2018	1	139	250	Forum St-Georges
Trio Lopez Chemirani	jeudi, 1. mars 2018	1	96	120	Forum St-Georges
Simon Gerber & Sophie Noir	samedi, 21. avril 2018	1	89	100	Forum St-Georges
Jethro Tull's MARTIN BARRE & Band "50th Anniversary	mardi, 1. mai 2018	1	231	250	Forum St-Georges
Gaetan : Les Chocottes	dimanche, 17. juin 2018	1	129	280	Forum St-Georges
Baye Magatte Band	samedi, 6. octobre 2018	1	14	120	Forum St-Georges
The Two + Mattanja Joy Bradley	jeudi, 1. novembre 2018	1	73	100	Forum St-Georges
Pierre Lapointe	jeudi, 15. novembre 2018	1	131	250	Forum St-Georges
Anne Sylvestre	jeudi, 29. novembre 2018	1	194	250	Forum St-Georges
TOTAL 2018		10	1115	1820	

Monsieur Lune "Un Renaud pour moi tout seul »

Chanson française

Mercredi 24 janvier - 19h00 - Forum St-Georges, Delémont

Tout public dès 10 ans - Durée 90 min

Les Violons Barbares

Asie centrale et Balkans

Samedi 3 février - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

Les trois musiciens voyagent à travers les folklores balkaniques et les traditions d'Asie Centrale.

Trio Lopez Petrakis Chemirani

Musiques de méditerranées

Jeudi 1^{er} mars - 20h00 – Forum St-Georges, Delémont

Ce groupe est la rencontre de trois virtuoses de la nouvelle génération des musiciens méditerranéens. Stelios Petrakis, maître de la lyra crétoise, Efren López multi instrumentiste espagnol, et Bijan Chemirani, célèbre percussionniste iranien, ont développé un langage musical résolument novateur.

Simon Gerber & Sophie Noir

Soul

Samedi 21 avril - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

C'est un trio à deux voix, un chanteur/guitariste/bassiste (Simon Gerber), une chanteuse/bassiste/pianiste (Sophie Noir Kummer) et un batteur/choriste (Claude Kamber).

Jethro Tull's Matin Barre

Rock

Mardi 1er mai - 19h00 - Forum St-Georges, Delémont

Martin Barre : guitare, bouzouki ; Alan Bray : guitare basse ; Richard Beesley : saxo, flûte,

harmonica; Dan Crisp: voix, guitare acoustique; Georg Lindsay: percussions.

De 1969 à 2011, Martin Barre a été le guitariste de Jethro Tull, le groupe aux 60 millions de disques vendus. Célébré comme un des meilleurs joueurs de guitare de tous les temps, Un morceau d'histoire du rock à Delémont!

Gaëtan: les Chocottes

Chanson pour enfants

Dimanche 17 juin - 17h00 - Forum St-Georges, Delémont

Tout public dès 3 ans. Durée de 60 minutes.

LE spectacle qui en plus de 150 représentations a décoiffé plus de 30'000 spectateurs.

The Two + Mattanja Joy Bradley

Jeudi 1^{er} novembre - 20h00 - Forum St-Georges, Delémont

The Two: Guitare/Chant: Yannick Nanette et Thierry Jacquard.

A l'origine, l'un est mauricien et l'autre suisse mais leur complicité fait oublier les frontières et nous rappelle que la musique est avant tout un langage universel.

Pierre Lapointe : La science du cœur Chanson Québec

Jeudi 15 novembre - 20h00 - Forum St-Georges, Delémont

Pierre Lapointe présente un nouveau spectacle : La science du cœur.

Anne Sylvestre : 60 ans de chanson Chanson

Jeudi 29 novembre - 20h00 - Forum St-Georges, Delémont

COMMISSION SMAC

Composition de la Commission en 2018 : Sébastien Baettig, Fabrice Burrus, Gaëlle Frossard, Hélène Noirjean, Olivier Tschopp

SMAC en Scène : Jessie Kobel, Christian Savary, Tamara Cesar Swiss Comedy Club

Vendredi 26 janvier - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

C'était une nouvelle fois au tour de jeunes humoristes romands, membre du Swiss Comedy Club de venir présenter leurs dernières compositions sous forme de stand-up. Un spectacle d'humour organisé dans le hall du Forum St-Georges, dans une ambiance « café » des plus chaleureuses.

Mai-Lan / Sandor

electro-pop

Vendredi 2 mars - 22h00 - SAS, Delémont

Cette soirée « féminine » a répondu à toutes les attentes et a permis d'associer une artiste montante de la scène suisse romande avec une artiste confirmée de la Pop internationale, qui a envoûtée le public des plus grands festivals

Magyd Cherfi (Zebda) chanson

Mercredi 21 mars - 20h00 - Forum St-Georges, Delémont

SMAC a eu la chance d'accueillir un artiste qu'on ne présente plus. Fondateur du groupe Zebda, écrivain reconnu, Magyd Cherfi est venu partager la poésie de ses textes avec le public jurassien pour une des 2 seules dates prévues en Suisse.

Cyril Mokaiesh / LiA

pop-rock / chanson française

Samedi 3 novembre - 22h00 - SAS, Delémont

Cyril Mokaiesh est un des artistes significatif de la relève de la chanson française. Il est venu partager la soirée avec LiA, notre ambassadeur jurassien des musiques actuelles, qui a profité de l'événement pour faire découvrir au public du SAS les premiers morceaux de son nouvel album.

Danitsa et KT Gorique

nouvelles voix du hip-hop

Vendredi 7 décembre - 22h00 - SAS, Delémont

Pour clore l'année 2018, une soirée exceptionnelle avec deux artistes montantes de la scène hip-hop suisse. Par la mise sur pied de cet événement, SMAC était fier de promouvoir un hip-hop féminin qui va au-delà des clichés souvent associer à ce milieu.

Spectacle	Représentation du	Nbre de représen tations	Nbre de spectateurs présents	Spect. attendus	Lieu
Artistes du Jamel Comedy Club / Swiss Comedy Club	26.01.2018	1	42	100	Forum St-Georges
Mai-Lan / Sandor	02.03.2018	1	50	200	SAS
Magyd Cherfi	21.03.2018	1	78	350	Forum St-Georges
Cyril Mokaiesh / LiA	03.11.2018	1	44	200	SAS
Danitsa	07.12.2018	1	117	220	SAS
Total		5	331	1070	



COMMISSION DES GALERIES:

Composition de la Commission en 2018 : Jean-Marie Bouduban, Guy Chappuis, Manuela Da Silva, Céline Fleury, Christine Flury, Anouk Richard, Sonja Teutschmann

Nouveauté cette année avec une première collaboration au Mois de la Photo avec Belfort. Les traditionnelles expositions des artistes amateurs sont en constante amélioration grâce à l'introduction depuis 3 ans d'un jury. Le public se diversifie avec l'accueil de jeunes artistes tels Dexter Maurer et Nicolas Degaudenzi. Première également avec l'organisation d'une exposition d'un week-end pendant le marché de Noël.

Expositions	Vernissage	Finissage	Lieu	Fréquentation
Artistes amateurs	20.01.2018	10.02.2018	Artsenal	340
Line Marquis	17.02.2018	18.03.2018	Artsenal	309
André Monnerat	23.02.2018	18.03.2018	Paul-Bovée	513
Benoit Didier	23.03.2018	29.04.2018	Artsenal	167
Dominique Lallemand	03.05.2018	03.06.2018	Artsenal	178
Dexter Maurer & Nicolas Degaudenzi WOVEN	04.05.2018	03.06.2018	Paul-Bovée	472
Festival de la Bande dessinée	05.06.2018	20.06.2018	Paul-Bovée	
Festival de la Bande dessinée	05.06.2018	20.06.2018	Artsenal	
Jonas Haenggi	31.08.2018	30.09.2018	Paul-Bovée	352
Sylvie Muller	19.10.2018	18.11.2018	Paul-Bovée	567
Esther Lisette Ganz	08.09.2018	07.10.2018	Artsenal	225
Denis Tcheskiss	27.10.2018	18.11.2018	Artsenal	415
Expo Noël visarte.jura LQJ	14.12.2018	16.12.2018	Paul-Bovée	319
TOTAL FREQUENTATION EXPOSITIONS				3857



FORUM ST GEORGES:

Les tarifs de location du Forum ont été revu en 2018. Ils sont à présent mieux adaptés aux besoins de associations locales organisatrices de spectacles. Les tarifs sont applicables pour une salle avec scène au sol, équipée d'un gradin, avec pendrillons et tapis de danse, mais sans équipement technique, soit le 95% des locations de la salle. Cette modification devrait notamment permettre d'accueillir plus facilement les compagnies de théâtres amateurs de la région. Objectif semble-il au moins partiellement atteint pour 2019 et 2020 puisque les compagnies Extrapol, Funambules, Têtes de Pioches, Revue delémontaine, Invitez le Monde et Carrefour des Théâtres ont d'ores et déjà réservé leur place.

Rapport d'activité du Foyer Saint-Georges :									
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	
Nombre de jour d'utilisation :	187	211	186	213	198	184	172	172	
Fréquentation:	16970	18000	17600	21300	13140	12650	10370	11240	
Nombre de manifestations :	71	62	65	67	63	58	58	47	
Théâtre, danse, cirque	18	14	19	31	29	25	26	28	
Concerts:	28	24	20	13	18	16	19	13	
Conférences :	12	10	9	7	4	7	4	1	
Fêtes et banquets :	7	6	6	5	3	3	2	2	
Festivals:	3	4	4	7	2	4	3	2	
Résidences et répétitions	2	3	3	3	3	3	4	1	
Evènements privés :	1	1	4	1	4	0	0	1	



<u>Information – Diffusion – Coordination :</u>

Agenda, envois mensuels, affiches, site internet, facebook

Le CCRD édite un **programme semestriel** (dépliant-affiche tiré à 4'000 exemplaires) qui lui sert d'organe principal de diffusion pour les informations culturelles, locales et régionales. Ce programme est partiellement financé par des sponsors spécifiques et présente les programmations des commissions du CCRD ainsi que des associations Musiques des Lumières et Festival du Jura. Il recense par ailleurs sous forme brève toutes les manifestations culturelles qui se déroulent dans la vallée et dont nous avons connaissance.

La formule des **papillons** joints à l'Agenda remporte un succès toujours plus important puisque c'est près de 60 associations, sociétés ou groupements de toutes sortes qui utilisent annuellement ce moyen d'information. Ces informations sont envoyées mensuellement à 1'300 ex., aux membres du CCRD, aux communes du district, pour les écoles, bibliothèques, centres culturels, aux cabinets dentaires et médicaux ainsi qu'aux médias.

Le réseau de panneaux d'affichage F4 est par ailleurs géré par le CCRD. Il rencontre un succès important. Le CCRD propose également un service de pose d'affiches hebdomadaire en partenariat avec Propulse. Nous gérons par ailleurs la pose des affiches sur les colonnes Morris de la Municipalité (service gratuit).

Le site du CCRD a été remodelé en 2016 et accueille toutes les manifestations organisées par le CCRD et ses partenaires contractuels ou les manifestations organisées au Forum St-Georges. Le site http://culture-jura.ch/, géré par les centres culturels dans le cadre de l'AICC, fait la promotion de toutes les manifestations culturelles du Jura et du Jura bernois.

Facebook : le CCRD gère 3 pages Facebook : CCRD, Fête de la Musique et visarte

